

SLOVENSKO MUZEJSKO DRUŠTVO

Linhartov trg 1

4240 RADOVLJICA



ZAPISNIK 4. SEJE IO SMD,

ki je bila v petek, 24. 2. 2012, ob 10. uri v Pokrajinskem muzeju Maribor (POMUM), Grajska ulica 2, Maribor

Prisotni:

- IO: mag. Damjana Fortunat Černilogar, mag. Mojca Jenko, mag. Darko Knez, Irena Lačen Benedičič, Elizabeta Petruša Štrukelj, dr. Marija Počivavšek (podpredsednica) Verena Štekar-Vidic (predsednica);
- vabljeni: Mirjana Koren, direktorica PoMuM, gostiteljica zborovanja SMD 2012; dr. Andrej Smrekar, bivši predsednik SMD; Metka Fujs, predsednica SMS (k tč. 3);
- prisotne pri tč. 3: dr. Valentina Bevc Varl, Irena Porekar Kacafura, Joanna Bertoncelej.

Opravičeno odsotna:

- mag. Tanja Roženberger Šega, predsednica ICOM Slovenija.

Dnevni red:

1. Pregled in potrditev zapisnika 3. seje IO SMD
2. Počastitev 100. obletnice Odseka za domovinsko varstvo pri Muzejskem društvu za Kranjsko, kot prvega uradnega telesa za varovanje dediščine na Slovenskem
3. Zborovanje SMD 12. – 13. oktobra 2012 v Mariboru
4. Razno

Ad 1

Sklepi 3. seje so bili realizirani oz. so v realizaciji. Taja J. Gubenšek je izvedla nekaj aktivnosti, povezanih z večjo prepoznavnostjo društva (gostovanje na Radiu Evropa, navezava stikov s KD Group), predsednica SMD se z njo v kratkem natančneje dogovori o njenem delu.

SMD je 6. februarja soprodpisalo izjavo KOKS-a proti nameri ukinitve Ministrstva za kulturo RS.

Organizacijske priprave na muzejske zimske igre, ki bodo 5. marca v Mojstrani, uspešno izvaja Gornjesavski muzej Jesenice. V ponedeljek na igre povabimo še člane-ljubitelje.

Razpis za Valvasorjeve nagrade in priznanja je odprt do 18. marca: pred iztekom roka je potrebno članstvo še enkrat opozoriti na razpis.

Za izvedbo prvega letošnjega Muzeoforuma, ki bo 26. marca v Cankarjevem domu, in katerega gostja bo Nicola Bell, je potrebno podpisati še letno pogodbo s CD in prevajalko Nežo Rojko. Za ostalo skrbi Elizabeta Petruša Štrukelj.

Umetnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta ZRC SAZU in Oddelek za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete v Mariboru bosta 30. in 31. marca 2012 organizirala 5. posvet slovenskih umetnostnih zgodovinarjev. Povod zanj je bilo pismo oz. razmišljanje prejšnjega predsednika SMD Andreja Smrekarja o umetnostni zgodovini in muzeju ter njunem družbenem in interdisciplinarnem kontekstu. Upamo na dobro udeležbo muzealcev.

Opravljen je inventurni popis knjižnih zalog; za zalogo in evidenco skrbi Darko Knez.

Disciplinski organ SMD se je v zadnjem času ukvarjal z določenim problemom etične narave, zato je za njegovo razjasnitev primerno uporabiti ICOM-ov Kodeks muzejske etike. V skladu s statutom SMD se naj disciplinski organ SMD ukvarja izključno s kršitvami statuta in društvenih pravil, ki jih storijo člani društva.

Sklep 1: *Zapisnik prejšnje seje je bil sprejet in se objavi na spletni strani društva.*

Sklep 2: *Disciplinski organ SMD obravnava izključno primere kršitev v skladu s 26. čl. statuta SMD.*

Ad 2

Na pobudo Staneta Peterlina (Prirodoslovno društvo Slovenije) in Danijele Brišnik (Slovensko konservatorsko društvo) bo SMD predvidoma ob Dnevh evropske kulturne dediščine (septembra 2012) soorganiziralo simpozij ob 100-letnici organiziranega varstva dediščine, ki se je začelo znotraj Muzejskega društva za Kranjsko. Muzeološka stroka bi pokrila teme, kot so: razmerje med premično in nepremično dediščino, problemi oblikovanja varstvene politike v današnjem času itd.

Za koordinatorske s strani SMD je imenovan Andrej Smrekar, ki organizira skupni sestanek s s predstavnikoma obeh omenjenih društev in katerega se bo udeležila tudi predsednica SMD.

Sklep 3: *Koordinator skupnega simpozija ob 100-letnici organiziranega varstva dediščine bo strani SMD Andrej Smrekar.*

Ad 3

13. zborovanje SMD bo 12. in 13. oktobra 2012 v Mariboru – soorganizator je Pokrajinski muzej Maribor. Članice organizacijskega odbora iz PoMuM so: direktorica Mirjana Koren ter Valentina Bevc Varl, Irena Porekar Kacafura in Joanna Bertonec. Pripravile so že dnevni raspored zborovanja: za vsebino so na voljo 4 ure dopoldan in 2 uri popoldan, drugi dan je namenjen ogledom v okviru EPK.

Generalno temo zborovanja *Slovenski muzeji v 21. stoletju. Kako naprej?* smo sprejeli na 3. seji IO SMD in jo potrdili na občnem zboru. Čas, ki je na razpolago, dopušča obravnavo treh tem. Strinjali smo se, da mora biti zborovanje kvalitativen premik v naših razmišljanjih, da morajo biti teme aktualne in zastavljene problemsko, a z nakazanimi rešitvami. Iz tega razloga smo na sejo povabili tudi predsednici drugih dveh muzejskih organizacij: Metka Fujs se je seji pridružila pri tej točki, Tanja Roženberger Šega je zaradi odsotnosti svoje razmišljanje pripravila v pisni obliki (uskladitev z ICOM-ovo temo *Muzeji v svetu globalizacije*). V konstruktivni debati so se izkristalizirale tri teme, za katere smo predlagali potencialne moderatorje (z njimi bo govorila predsednica; drugi moderator pri vsaki temi bo zaradi boljše organizacije iz PoMuM):

- a) **Problematika zbiranja v muzejih** (potencialni moderatorji Tanja Roženberger Šega, Barbara Ravnik, Borut Križ):
 - problematika prevzemanja arheološkega gradiva / prehajanje nepremične v premično dediščino
 - zbiralne politike
 - vrednotenje muzejskega gradiva
 - itd.
- b) **Izobraževanje na področju muzeologije** (potencialni moderator Borut Rovšnik):
 - pregled stanja na področju izobraževanja za muzejske poklice (formalno, neformalno)
 - kakšno naj bo muzeološko izobraževanje v prihodnosti
 - itd.
- c) **Posredovanje muzejskega gradiva in informacij v javno sfero** (potencialna moderatorja Goran Milovanovič, Gorazd Knific)
 - posredovanje informacij v luči EU direktive PSI (o ponovni uporabi informacij javnega sektorja)
 - informacije javnega značaja
 - e-dostopnost – do katere meje?
 - avtorske pravice na spletu
 - plačljivost informacij in podatkov na spletu
 - register premične kulturne dediščine
 - itd.

Posamezne teme na zborovanju bi bile izvedene v obliki okroglih miz, problemsko, tudi polemično, a z nakazanimi rešitvami. Izogibali bi se nizanju primerov dobrih praks. Moderator pripravi izhodišča, povabi avtorje tehničnih razmišljanj v svojem sklopu, da jih predstavijo, nakar sledi problematizacija, v katero se lahko vključijo tudi prisotni.

Terminski plan:

- 15. marec: izbrani moderatorji oblikujejo teme
- 20. marec: razpis (objava tem in poziv za prispevke) na spletni strani SMD + posredovan članom
- 15. april: prijava s povzetkom (max. 1.500 znakov s presledki) – Mojci Jenko + moderatorju
- 31. maj: rok za oddajo prispevkov (do ½ AP oz. 15.000 znakov s presledki) – Mojci Jenko + moderatorju
- čez poletje: lektura
- september: oblikovanje
- 8. oktober: objava na spletni strani SMD

Zbornik (urednica Mojca Jenko, uredniški odbor: moderatorji + člani IO SMD) bo izšel v pdf obliki, tiska se namreč vsaki dve leti, torej bo izšel leta 2013 (skupaj s prispevki 14. zborovanja).

Sklep 4: *IO je znotraj nosilne teme »Slovenski muzeji v 21. stoletju. Kako naprej?« oblikoval vsebinske sklope zborovanja, 20. marca sledi objava tem in poziv za prispevke.*

Ad 4

Sprejeli smo predlog, da se vse tri predsednice slovenskih muzejskih organizacij najavijo na obisk k ministru za izobraževanje, znanost kulturo in šport dr. Žigi Turku ter mu predstavijo stanje in probleme na muzejskem področju v Sloveniji.

Sklep 5: *Predsednice SMS, SMD in ICOM predstavijo ministru Turku stanje slovenskega muzejstva.*

Seja IO je bila zaključena ob 14.45 uri. Naslednja seja IO bo predvidoma 20. aprila 2012.

Celje, 27. 2. 2012

Zapisala:
Marija Počivavšek