

VISOKOGORSKA ARHEOLOŠKA POT OD VOGLA DO KOMNE

Visokogorski svet
Julijskih Alp je obljuden
že več kot 3 500 let -
vsaj od bronaste dobe
dalje vse do danes.



Krilati pasni okov.



Visokogorska arheološka pot Vogel – Komna 1 in Vogel 2.

Na Spodnjih bohinjskih gorah so bila odkrita številna nova arheološka najdišča od bronaste dobe do srednjega veka.

Temelji koč in rudne jame se ob poti od Vogla do Komne skrivajo v zemeljskih plasteh in jih je mogoče prepoznati samo z vodenim strokovnim ogledom. Območje Komne je bilo v prvi svetovni vojni del soške fronte.



Ilustracija priprave hrane na planini pred 1500 leti.



Odlomek lončenine z okrasom valovnice.

VISOKOGORSKA ARHEOLOŠKA POT VOGEL

Nedavno odkrita
visokogorska postojanka
rudarjev in pastirjev,
občasno obljudene
med 5. stoletjem
pr. Kr. in 9. stoletjem.



Odkriti predmeti: železova ruda, lončenina, kamnita brusa, zaponka, kresilnik in kresilo.

Vodenje obsega ogled temeljev stare koč na Prednjem Voglu, arheološke lokacije in rudne jame na Zadnjem Voglu.

- Trajanje:** 4 - 5 ur
- Zbirno mesto:** spodnja postaja Žičnice Vogel
- Vključeno:** strokovno vodenje, prevoz z nihalko, priročno gradivo
- Zahtevnost poti:** lahka visokogorska pot, planinska oprema. Udeležba na lastno odgovornost.
- Cene:**
 - od vključno 9 oseb dalje 24 eur/osebo, dodatni popust na skupine
 - 3 - 8 oseb 37 eur/osebo
 - individualno vodenje 59 eur/osebo oz. po dogovoru

- Trajanje:** 9 - 10 ur
- Zbirno mesto:** ob 7.45 na spodnji postaji Žičnice Vogel
- Vključeno:** strokovno vodenje, nihalka, prevozi, priročno gradivo.
- Zahtevnost poti:** visokogorska pot, potrebna fizična kondicija, planinska oprema. Udeležba na lastno odgovornost.
- Cene:**
 - od 17 oseb 29 eur/osebo
 - 9 - 16 oseb 39 eur/osebo
 - 3 - 8 oseb 59 eur/osebo oz. po dogovoru



Kresilo in kresilnik.



Ilustracija stare koč na Voglu.



Stavbna dediščina prve svetovne vojne.



Kamniti pušični osti.



Kvalitetna železova ruda - bobovec, kakršno so kopali na Voglu.

AJDOVSKI GRADEC

Voden ogled
Ajdovskega gradca,
kjer spoznate
življenje v Bohinju
pred 2500 leti.



Ilustracija lončka z Ajdovskega gradca.

Ajdovski gradec je ime za staro naselbino na griču vzhodno od Bohinjske Bistrice. Poseljena je bila za dobrih 1000 let – od starejše železne dobe do zatona rimskega imperija.

Na umetno izravnanih terasah so bile hiše in kovačnice; varovane s kamnitim obzidjem.

Nanj je vezana epska pesnitev Krst pri Savici; največjega slovenskega pesnika dr. Franceta Prešerna:

*On z njimi, ki še trdjo vero krivo,
beži tje v Bohinj, v Bistrško dolino,
v trdnjavo zidano na skalo sivo.*

*Še dan današnji vidiš razvalino,
ki Ajdovski se gradec imenuje,
v nji gledaš Črtomírovo lastnino.*

Trajanje: 1-2 ure, lahka pot

Vključeno: strokovno vodenje arheologinje, vsebinski list

Cene:

- od vključno 9 oseb 4 eur/osebo, dodatni popust na skupine
- 3 – 8 oseb 9 eur/osebo
- individualno vodenje 32 eur/osebo oz. po dogovoru

Vodenje prilagodimo starejšim osebam in osebam s posebnimi potrebami.



Ajdovski gradec.



Jantarjeva jagoda.

INTERPRETATIVNE ARHEOLOŠKE DELAVNICE:

Nakit – nekoč in danes:

izdelava zaponke, prstana ali ogrlice.
3 ure, 20 eur/osebo

Moč ognja – netenje ognja s kresilom.

1-2 uri, 10 eur/osebo

Zabavno šivanje – bohinjska spalna srajca.

4 ure, 25 eur/osebo

V ceno delavnice je vključen material za vaš izdelek.
Delavnice prilagodimo vsem starostnim skupinam.



Svetolucijska bronasta zaponka z obeski iz Bitenj.

Strokovna vodstva in delavnice vodi Mija Ogrin, arheologinja, ki se ukvarja z visokogorsko arheologijo na območju Julijskih Alp in interpretacijo dediščine.



Ilustracija površinskega kopanja železove rude v visokogorju Julijskih Alp

Rezervacije: info@bohinj.si, t: 04 574 75 90

Strokovno vodenje, delavnice in dodatne informacije:
Mija Ogrin: arheo.alpe@gmail.com, t: 031 617 577

Prijave:
INFO (TIC) Center Ribčev Laz,
TIC Bohinjska Bistrica, TIC Stara Fužina
Odgovorni organizator je Turizem Bohinj.

Založil: Turizem Bohinj; besedilo: Mija Ogrin; slikovno gradivo: Mija Ogrin, Zdenka Kramar in Tomaž Lauko – Gorenjski muzej; ilustracije: Tamara Korošec; oblikovanje: Nežka Božnar.

TURIZEM
BOHINJ

VOGEL
SKI CENTER

KULTURNO POHODNIŠKE POTI BOHINJA

INTERPRETACIJA DEDIŠČINE Z VODENIMI OGLEDI